

TRE - Tribunal Regional Eleitoral do Estado do Tocantins

Técnico Judiciário – Área Administrativa

Língua Portuguesa



CONTEÚDO

1 Compreensão e interpretação de textos de gêneros variados. **2** Reconhecimento de tipos e gêneros textuais. **3** Domínio da ortografia oficial. **4** Domínio dos mecanismos de coesão textual. 4.1 Emprego de elementos de referência, substituição e repetição, de conectores e de outros elementos de sequenciação textual. 4.2 Emprego de tempos e modos verbais. **5** Domínio da estrutura morfosintática do período. 5.1 Emprego das classes de palavras. 5.2 Relações de coordenação entre orações e entre termos da oração. 5.3 Relações de subordinação entre orações e entre termos da oração. 5.4 Emprego dos sinais de pontuação. 5.5 Concordância verbal e nominal. 5.6 Regência verbal e nominal. 5.7 Emprego do sinal indicativo de crase. 5.8 Colocação dos pronomes átonos. **6** Reescrita de frases e parágrafos do texto. 6.1 Significação das palavras. 6.2 Substituição de palavras ou de trechos de texto. 6.3 Reorganização da estrutura de orações e de períodos do texto. 6.4 Reescrita de textos de diferentes gêneros e níveis de formalidade.

Coletâneas de Exercícios pertinentes

Coletânea de Exercícios I – Coletânea de Exercícios II



Domínio da Ortografia Oficial

Ortografia (**orto** = **correto** / **grafia** = **escrita**) é a parte da gramática que se preocupa com a correta representação escrita das palavras.

O alfabeto português

O alfabeto passa a ter **26** letras. Foram reintroduzidas as letras **k, w** e **y**.

O alfabeto completo passa a ser:

Letras maiúsculas

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Letras minúsculas

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

As letras **k, w** e **y**, que na verdade não tinham desaparecido da maioria dos dicionários da nossa língua, são usadas em várias situações.

Por exemplo:

a) na escrita de símbolos de unidades de medida: **km** (quilômetro), **kg** (quilograma), **W** (watt);

b) na escrita de palavras e nomes estrangeiros (e seus derivados): **show, playboy, playground, windsurf, kung fu, yin, yang, William, kaiser, Kafka, kafkiano.**

Diferença entre letra e fonema

Fonemas: unidades sonoras capazes de estabelecer diferenças de significado.

Mato		Pato
/m/		/p/
Fonema		fonema

Letras: sinais gráficos criados para a representação escrita das línguas.

EMPREGO DE ALGUMAS LETRAS

X ou CH ? **Emprega-se "X"**

a) Após um ditongo:

caixa - paixão - peixe.

Exceção: **recauchutar** e seus derivados.

b) Após o grupo inicial en:

enxada - enxergar - enxame

Exceção:

encher e seus derivados (que vêm de cheio)

palavras iniciadas por **ch** que receberam o prefixo **en:** **encharcar (de charco); enchapelar (de chapéu)**

c) Após o grupo inicial me:

mexer - México - mexerica

Exceção: **mecha**

d) Nas palavras de origem indígena ou africana:

Xingu - Xavante

e) Nas palavras inglesas aportuguesadas:

xerife - xampu

G ou J? ➡ Emprega-se "G"

a) Nos substantivos terminados em:

agem: aragem - friagem

igem: origem - fuligem

ugem: ferrugem

Exceções: pajem - lambujem

b) **Nas palavras terminadas em:**

ágio: pedágio

égio: colégio

ígio: prestígio

ógio: relógio

úgio: refúgio

Emprega-se ➡ "J"

a) **Nas formas verbais terminadas em:** jar

arranjar (arranjei, arranjamos)

viajar (viajo, viajaram)

b) **Nas palavras de origem tupi, africana, árabe:**

jiboia, pajé, canjica, manjeriço, berinjela, moji

c) **Nas palavras derivadas de outras que se escrevem com j:**

laranjeira (*de laranja*); lojista, lojinha (*de loja*).

S ou Z ? ➡ Emprega-se "S"

a) **Nas palavras que derivam de outras que se escrevem com s:**

casebre, casinha, casarão (*de casa*)

pesquisar (de pesquisa); analisar (*de análise*)

Exceção: catequizar (*catequese*)

b) **Nos sufixos**

- **ês - esa:** português - portuguesa / chinês - chinesa

- **ense, oso, osa** (*que formam adjetivos*): paraense / orgulhoso / caprichosa

- **isa** (*indicando feminino*): poetisa / profetisa

c) **Após ditongo:** coisa, lousa, pousar

d) **Nas formas do verbo pôr** (*e seus derivados*) e querer:

pus, puseste, quis, quiseram

Emprega-se ➡ "Z"

a) **Nas palavras derivadas de outras que se escrevem com z:**

razão - razoável; raiz - enraizado

b) **Nos sufixos:**

- **ez, eza** (que formam substantivos abstratos a partir de adjetivos)

Adjetivo Substantivo abstrato

Surdo ➡ Surdez

Avaro ➡ Avareza

Belo ➡ Beleza

izar (que formam verbos): **civilizar, humanizar, escravizar**

iza - ção (que formam substantivos): **civilização, humanização**

S, SS ou Ç ? Emprega-se "S"

Verbos com nd- Substantivos com ns

Distender ⇨ Distensão
 Ascender ⇨ Ascensão

Emprega-se "SS"

Verbos com ced - Substantivos com cess

Ceder ⇨ Cessão
 Conceder ⇨ Concessão

Emprega-se "Ç"

Verbos com ter- Substantivos com tenção

Conter ⇨ Contenção
 Deter ⇨ Detenção

Atente para a grafia de:

- acrescentar - adolescência - consciência - indisciplina - fascinação - piscina - nascer - obsceno - ressuscitar
 - seiscentos.

X

Atente para a grafia de algumas palavras que se escrevem com **X**, mas que têm o som de /s/:

- experiência - Sexta - sintaxe - texto.

Atente para a grafia de algumas palavras que se escrevem com **X**, mas que têm o som de /ks/:

- clímax - intoxicar - nexo - reflexo - sexagésimo - sexo - tóxico.

XC

Atente para a grafia de algumas palavras que se escrevem com **XC**, mas que têm o som de /s/:

- excesso - exceção - excedente - excepcional.

E ou I ? Emprega-se "E"

a) Nos ditongos nasais: **mãe, cães, capitães**

b) Nas formas dos verbos com infinitivos terminados em: **oar e uar**

Abençoe - perdoe - continue - efetue

c) Em palavras como: **se, senão, quase, sequer, irrequieto**

Emprega-se "I"

Somente no ditongo interno: **cãibra (ou câimbra)**

H

A letra "**H**" não representa nenhum som

É usada nos dígrafos: **nh - lh - ch**

É usada em algumas interjeições: **ah, oh, hem**

Sobrevive por tradição em **Bahia** mas desaparece nos derivados: **baiano, baianismo**

Palavras homófonas

Exemplos de palavras homófonas que se distinguem pelo contraste entre x e ch:

Brocha (pequeno prego)	broxa (pincel)
Chá (nome de uma bebida)	xá (título de antigo soberano do Irã)
Chácara (propriedade rural)	xácara (narrativa popular em versos)

Cheque (ordem de pagamento)	xeque (jogada de xadrez)
Cocho (vasilha para alimentar animais)	coxo (manco)
Tacha (pequeno prego)	taxa (imposto)
Tachar (pôr defeito em)	taxar (cobrar imposto)

Exemplos de palavras homófonas que se distinguem pelo contraste entre z e s e pelo contraste gráfico:

Cozer (cozinhar)	coser (costurar)
Prezar (ter em consideração)	presar (prender, apreender)
Traz (do verbo trazer)	trás (parte posterior)
Acender (iluminar)	ascender (subir)
Acento (sinal gráfico)	assento (onde se senta)
Caçar (perseguir a caça)	cassar (anular)
Cegar (tornar cego)	segar (cortar para colher)
Censo (recenseamento)	senso (juízo)
Cessão (ato de ceder), secção (corte)	seção (departamento - parte ou divisão) sessão (reunião).
Concerto (harmonia musical)	conserto (reparo)
Espiar (ver, espreitar)	expiar (sofrer castigo)
Incipiente (principliante)	insipiente (ignorante)
Intenção (propósito)	intensão (esforço, intensidade)
Paço (palácio)	passo (passada)

Algumas palavras parônimas:

Área (superfície) e **ária** (melodia)

Deferir (conceder) e **diferir** (adiar ou divergir)

Delatar (denunciar) e **dilatar** (estender)

Descrição (representação) e **discrição** (reserva)

Despensa (compartimento) e **dispensa** (desobriga)

Emergir (vir à tona) e **imergir** (mergulhar)

Emigrante (o que sai do próprio país) e **imigrante** (o que entra em um país estrangeiro)

Eminente (excelente) e **iminente** (imediato)

Peão (que anda a pé) e **pião** (brinquedo)

Recrear (divertir) e **recriar** (criar de novo)

Se (pronomes átono, conjunção) e **si** (pronomes tônicos, nota musical)

Vultuoso (atacado de vultuosidade, ou seja, congestão na face) e **vultoso** (volumoso)

DICAS DE ORTOGRAFIA

Qual a série certinha?

- a) civilizar, analisar, pesquisar
- b) civilizar, analizar, pesquisar
- c) civilisar, analisar, pesquisar
- d) civilizar, analizar, pesquisar

A gente usa o sufixo **-izar** para formar verbos derivados de adjetivo:

civil \rightarrow civilizar

municipal \rightarrow municipalizar

Há palavras que já têm o **s** no radical delas. Aí a gente tem que respeitar a família. Mantemos o **s**. E acrescentamos-lhe

-ar, não **-izar**:

análise \rightarrow analisar

pesquisa \rightarrow pesquisar

 **resposta do teste:D**

Que opção está todinha certa?

- a) Ele quiz fazer a transação, mas não fez.
- b) Ele quiz fazer a transação, mas não fez.
- c) Ele quis fazer a transação, mas não fez.
- d) Ele quis fazer a transação, mas não fez.

É essa mesma. Você acertou em cheio. O verbo querer não tem **z** no nome. Então não terá **z nunca**. Quando soar o som **z**, não duvide: escreva **s**:

*quis,
quisemos,
quiseram;
quiser,
quisesse,
quiséssemos,
quisesse.*

O verbo fazer tem **z** no infinitivo. Ele permanece fiel à letrinha. Todas as vezes que soar **z**, escreve-se com **z**:

*faz
fazemos
fazem
fiz
fez
fizemos
fizeram
fizer
fizermos
fizerem
fizesse
fizéssemos
fizessem.*

 **resposta do teste:D**

Está certinha a grafia de:

- a) garçom
- b) garçon
- c) garssom
- d) garsson

 **resposta do teste: A -** Garçom se escreve assim. Com **m** final.

Estão certinhas as palavras da série:

- a) maciês, camponês, solidês, frigidês
- b) maciez, camponez, solidez, frigidez
- c) maciez, camponês, solidez, frigidez
- d) maciez, camponês, solidez, frigidês

Com **s** ou **z** ? Se houver um dicionário por perto, consulte-o. Sem o paizão, o jeito é aprender a lição.

Providência: saber de onde veio a palavra.

Se do **adjetivo**, é hora do **z**:

*macio (maciez)
embriagado (embriaguez)
líquido (liquidez)
sólido (solidez)
frígido (frigidez)*

Se do **substantivo**, o **s** pede passagem:

*Portugal (português)
corte (cortês)*

economia (economês)

campo (camponês)

 **resposta do teste: C**

Estão certinhas as palavras:

- a) rúbrica, previlégio
- b) rubrica, previlégio
- c) rúbrica, privilégio
- d) rubrica, privilégio

Dizer rúbrica? Cruz-credo! Só o ex-ministro Kandir. Ele não deixa por menos. Também diz previlégio. Seguir-lhe o exemplo? Só bobo. Rubrica é paroxítona. A sílaba tônica cai no **bri**. E privilégio se escreve com **i**.

 **resposta do teste: D**

Estão escritas como manda o figurino as palavras da série:

- a) eu apóio, o apóio
- b) eu apóio, o apoio
- c) eu apoio, o apoio
- d) eu apoio, o apóio

Atenção, ditongo vive junto e não abre. Na separação silábica, mantenha-os coladinhos:

* i-dei-a

* as-sem-blei-a

 **resposta do teste: C**

DIVISÃO SILÁBICA

A divisão silábica obedece às seguintes regras:

Encontros consonantais inseparáveis (formados, geralmente por L/R).

Exemplos:

re - **cl**a - mar

re - **pl**e - to

pa - **tr**ão

observação: Quando uma palavra começar por consoante não seguida de vogal, torna-se parte integrante da primeira sílaba.

Exemplos:

mne - **m**ô - **n**i - **c**o

pneu - **m**á - **t**i - **c**o

pseu - **d**ô - **n**i - **m**o

Encontros consonantais separáveis ocorrem no interior das palavras e, geralmente, são formados por duas consoantes.

Exemplos:

advento (ad - ven - to)

obtuso (ob - tu - so)

sucção (suc - ção)

nafta (naf - ta)

constar (cons - tar)

abstrato (abs - tra - to)

magnólia (mag - nó - lia)


Não se separam ditongos:

Exemplos:

ópio (ó - pio)

coitado (coi - ta - do)

peixe (pei - xe)
muito (mui - to)
fiéis (fi - éis)
capitães (ca - pi - tães)

Observação: Muitos ditongos crescentes são classificados, também como **hiatos**, justificando, assim, a separação de alguns deles.  - ia, -ie, -ia, -ua, -ue, -uo.

história (his - tó - ri - a)
piada (pi - a - da)
polícia (po - lí - ci - a)
dia (di - a)
havia (ha - vi - a)
macia (ma - ci - a)
frio (fri - o)
lua (lu - a)

Não se separam tritongos.

Exemplos:

Uruguai (U - ru - guai)
saguão (sa - guão)

Separam-se os hiatos:

Exemplos:

saara (sa - a - ra)
voo (vo - o)
rainha (ra - i - nha)

Dígrafos:

Separam-se os RR / SS / SÇ / XC / SC.

Exemplos:

carro (car - ro)
assassino (as - sas - si - no)
nascimento (nas - ci - men - to)
nasça (nas - ça)
exceto (ex - ce - to)

Não se separam os LH/ NH/ CH/ GU/QU.

Exemplos:

palha (pa - lha)
unha (u - nha)
cave (cha - ve)
guerra (guer - ra)
queixa (quei - xa)

Não se levam em conta os elementos mórficos das palavras.

(prefixos, radicais, etc)

Exemplos:

transatlântico (tran - sa - tlân - ti - co)
bisavó (bi - sa - vô)

Obs.: Somente o prefixo **sub** acompanhado de certas palavras, não se separa.

Exemplos:

sub - ter - râ - neo
sub - ma - ri - no

Exceções:

su - bes - ti - mar
su - bes - ti - ma - do

Exercícios pertinentes**Gabarito:** no final da Coletânea de exercícios**01. A sequência de palavras cujas sílabas estão separadas corretamente é:**

- a) a-dje-ti-va-ção / im-per-do-á-vel / bo-ia-dei-ro
- b) in-ter-ve-io / tec-no-lo-gi-a / su-bli-nhar
- c) in-tu-i-to / co-ro-i-nha / pers-pec-ti-va
- d) co-ro-lá-rio / subs-tan-ti-vo / bis-a-vó
- e) flui-do / at-mos-fe-ra / in-ter-vei-o

02. Assinale a sequência em que todas as palavras estão partidas corretamente:

- a) trans-a-tlân-ti-co, fi-el, sub-ro-gar
- b) bis-a-vô, du-e-lo, fo-ga-réu
- c) sub-lin-gual, bis-ne-to, de-ses-pe-rar
- d) des-li-gar, sub-ju-gar, sub-scre-ver
- e) cis-an-di-no, es-pé-cie, a-teu

03. As sílabas das palavras psicossocial e traído estão corretamente separadas em:

- a) psi-cos-so-ci-al / tra-í-do
- b) p-si-cos-so-cial / tra-í-do
- c) psi-co-ss-co-cial / traí-do
- d) p-si-co-ss-co-cial / tra-í-do
- e) psi-co-ss-co-cial / tra-í-do

04. Nesta relação, as sílabas tônicas estão sublinhadas. Uma delas, porém, está sublinhada incorretamente. Assinale-a:

- a) in-te-rim
- b) pu-di-co
- c) ru-bri-ca
- d) gra-tui-to
- e) i-nau-di-to

05. Indique a alternativa em que há erro(s) de divisão silábica:

- a) res-sur-gir, a-ve-ri-güeis, vo-o, quais-quer
- b) ca-í-ram, co-o-pe-rar, pig-meu, op-ção, cons-ti-tuin-tes
- c) tu-a, ai-ro-so, e-gí-pcio, su-bs-tan-ti-vo, pneu-má-ti-co
- d) ab-di-ca-ção, o-ci-den-tal, sor-rin-do, sou-bes-te, mne-mô-ni-ca
- e) a-do-les-cen-te, mai-o-res, sub-ju-gar, me-lan-co-li-a, cir-cui-to

06. A separação de sílabas está incorreta na alternativa:

- a) mi - nis - té - rio
- b) ab-so-lu-tas
- c) ne-nhu-ma
- d) té-cni-co
- e) res-sen-ti-men-tos

07. Marque a alternativa correta quanto à divisão silábica:

- a) fi-a-do, flui-do, ru-im
- b) se-cre-ta-ri-a, ins-tru-ir, né-ctar
- c) co-o-pe-rar, tung-stê-nio, i-guais
- d) cir-cui-to, subs-cre-ver, a-po-te-ose
- e) abs-ces-so, ri-tmo, sub-ju-gar

08. Leia o texto e assinale o item que apresenta correta divisão silábica: Atualmente, as plantas medicinais voltam a suscitar grande interesse, tanto na área dos profissionais da saúde como na própria sociedade.

- a) mui-to / su-sci-tar
- b) saú-de / so-cie-da-de
- c) me-di-ci-na-is / sa-ú-de
- d) sus-ci-tar / me-di-ci-nais
- e) in-te-res-se / a-tual-men-te

09. Assinale a sequência em que todas as palavras estão partidas corretamente.

- a) trans-a-tlân-ti-co / fi-el / sub-ro-gar
- b) bis-a-vô / du-e-lo / fo-ga-réu
- c) sub-lin-gual / bis-ne-to / de-ses-pe-rar
- d) des-li-gar / sub-ju-gar / sub-scre-ver
- e) cis-an-di-no / es-pé-cie / a-teu

10. Segundo as normas do vocabulário oficial, a separação silábica está corretamente efetuada em ambos os vocábulos das opções:

- a) to-cas-sem, res-pon-dia
- b) mer-ce-ná-rio, co-in-ci-di-am
- c) po-e-me-to, pré-dio
- d) ru-i-vo, pe-rí-o-do
- e) do-is, pau-sas

11. Assinale a alternativa que não apresenta todas as palavras separadas corretamente.

- a) de-se-nho, po-vo-ou, fan-ta-si-a, mi-lhões
- b) di-á-rio, a-dul-tos, can-tos, pla-ne-ta
- c) per-so-na-gens, po-lí-cia, ma-gia, i-ni-ci-ou
- d) con-se-guir, di-nhei-ro, en-con-trei, ar-gu-men-tou
- e) país, li-ga-ção, a-pre-sen-ta-do, au-tên-ti-co

12. Dadas as palavras: des-a-ten-to / sub-es-ti-mar / trans-tor-no, constatamos que a separação silábica está correta:

- a) apenas n° 1
- b) apenas n° 2
- c) apenas n° 3
- d) em todas as palavras
- e) n. d. a.

13. Dadas as palavras: tung-stê-nio / bis-a-vô / du-e-lo, constatamos que a separação silábica está correta:

- a) apenas n° 1
- b) apenas n° 2
- c) apenas n° 3
- d) em todas as palavras
- e) n. d. a.

14. Marque o item que apresenta erro na divisão silábica:

- a) téc-ni-co
- b) de-ce-pção
- c) ad-jun-to
- d) con-fec-ção
- e) obs-tá-cu-lo

GABARITO

01 - E	02 - C	03 - A	04 - A	05 - C	06 - D	07 - A	08 - D	09 - C	10 - C
11 - C	12 - C	13 - C	14 - B	*****	*****	*****	*****	*****	*****

Forma e Grafia

PALAVRAS E EXPRESSÕES QUE APRESENTAM MAIS DÚVIDAS EM NOSSO DIA-A-DIA

A / HÁ (em função do espaço de tempo).

A (preposição): "Ela voltará daqui a meia hora." (**tempo futuro**)

HÁ (verbo HAVER): "Ela saiu há dez minutos." (**tempo decorrido**)

A PAR / AO PAR

Segundo Soares Abreu a forma **ao par** é errada.

A par:

Significa "**bem informado**", "**ciente**"

Exemplo:

Estou **a par** da situação.

Ao par:

Indica relação de equivalência ou igualdade entre valores financeiros.

Exemplo:

Algumas moedas mantêm o câmbio praticamente **ao par**.

AONDE / ONDE / DE ONDE.

AONDE: com verbos que indicam movimento, um destino, como o verbo **IR**.

Exemplos:

- **Aonde** você vai?
- **Aonde** você quer chegar?

ONDE: com verbos que indicam permanência, como o verbo estar.

Exemplos:

- **Onde** você está?
- A casa **onde** moro é muito antiga.

DE ONDE ou **DONDE:** com verbos que indicam procedência.

Exemplos:

- **De onde** você saiu?
- **Donde** você surgiu?

AS PARTÍCULAS "ATÉ" E "NEM".

"Até" é uma partícula que traz a ideia de inclusão.

Exemplo:

- **Até** o diretor estava presente no show dos alunos.

"Nem" deve ser usado quando houver ideia de exclusão.

Exemplo:

- **"Nem** mesmo os jornalistas credenciados puderam entrar no camarim da Madona."

BASTANTE / BASTANTES.

Esta palavra, que originalmente é um advérbio, somente varia em número (**singular ou plural**) quando empregada como pronome adjetivo para concordar com o substantivo que a acompanha.

Exemplos:

- Os candidatos estavam **bastante (advérbio)** confiantes.
- Aquela livraria possui **bastantes (pronome)** livros raros.

DICA

Qual das frases está certinha?

- Tenho bastante amigos que estudam bastante.
- Tenho bastantes amigos que estudam bastante.
- Tenho bastante amigos que estudam bastantes.
- Tenho bastantes amigos que estudam bastantes.

Bastante é palavrinha bivalente. Ora é advérbio; ora, pronome indefinido. Como advérbio, ela se mete na vida de verbos, adjetivos ou dos próprios advérbios. Fica invariável. **Não quer saber de plural:**

- Estudei bastante.
- Trabalho bastante.
- Maria anda bastante.
- Diana era bastante querida.
- Maria é bastante crescidinha para saber distinguir entre o bom e o mau.

- Depois do tombo, o garoto ficou bastante mal.

Macete: o advérbio é sempre substituível por **muito**. Assim, sem plural.

- Estudei bastante (muito).
- Diana era bastante (muito) querida.
- Depois do tombo, o garoto ficou bastante (muito) mal.

Como pronome, o bastante acompanha o substantivo. E concorda com ele.

Mais: é substituível por **muitos** ou **muitas**:

- Tenho bastantes (muitos) amigos.
- Recebeu bastantes (muitos) foras ao longo da vida.
- Teve bastantes (muitas) oportunidades na vida.

Resposta do teste: B

HAJA VISTO ou HAJA VISTA?

Deve-se empregar a expressão "**haja vista**", já que a palavra "**vista**", neste caso, é invariável. **Haja vista** significa "**por causa de, devido a, uma vez que, visto que, já que, porque, tendo em vista**". Compare: quando se usa a expressão "**tendo em vista**", ninguém diz "**tendo em visto**". Então, não esqueça: **haja vista = tendo em vista**.

Exemplos:

Haja vista o grande evento deste domingo.

Haja vista os concursos deste ano.

HUM / UM.

Em português, o numeral é "**UM**", e não "**hum**". "**HUM**" é **interjeição**: palavra ou expressão usada para expressar uma reação (dor, alegria, espanto, irritação, admiração, etc.).

Exemplos:

- "Comprei **um** relógio de ouro para dar à minha namorada."
- "**Hum...** você deve estar mesmo muito apaixonado!"

Observação: Assim também, o extenso de R\$1.000,00 não é nem "um mil reais", nem "hum mil reais". **É "MIL REAIS"**.

MAS / MAIS

Mas: indica ideia contrária.

Conjunção adversativa, equivalendo a "**porém**"

Ex.: Fui, **mas** não queria ir.

Mais:

a) Pronome:

Exemplo:

Há **mais** meninos do que meninas na sala.

b) Advérbio de intensidade

Exemplo:

Não fale **mais**!

MAL / MAU

Mal:

a) Advérbio (opõe-se a "**bem**")

Exemplo: Ele agiu **mal**

b) Substantivo (opõe-se a "**bem**")

Exemplo: Ele só pratica o **mal**.

c) **Conjunção**, indicando **tempo**

Exemplo: **Mal** cheguei, você saiu.

Mau:

É adjetivo

Exemplo: Quem tem medo do lobo **mau**?

Apostilas Cds Objetiva

MEIO / MEIA.

MEIO: Como advérbio, modifica o adjetivo com o qual se relaciona, sendo invariável; equivale à "**UM TANTO**", "**UM POUCO**".

Exemplos:

- Os alunos estavam **meio** cansados.
- Daniela ficou **meio** preocupada com a sua viagem de avião.

MEIO: como numeral fracionário adjetivo, sofrerá as flexões de gênero e número, concordando com o substantivo ao qual se refere e que geralmente vem depois dele.

Exemplos:

- Pegue aquela **meia** garrafa de vinho e encha **meio** copo para mim.
- Ela só sabe dizer **meias** verdades.

Nossa reunião ficou marcada para **meio**-dia e **meia** (**MEIA** por causa da concordância com **HORA** que está implícita na expressão.)

A palavra "**MEIO**" pode ainda se apresentar como um substantivo, significando "**MANEIRA, MODO, CAMINHO**". Neste caso, ela sofrerá apenas a flexão de número, pois sempre será empregada no masculino.

Exemplos:

- Acho o metrô o melhor **meio** de transporte de massa.
- "Os fins justificam os **meios**." (**Maquiavel**)

NA MEDIDA EM QUE / À MEDIDA QUE

Na medida em que:

Equivale a "**porque**", "**já que**", "**um vez que**", exprimindo relação de causa.

Exemplo:

Na medida em que a prefeitura não faz nada, a população carente sofre.

À medida que:

Equivale a "**à proporção que**"

Exemplo:

À medida que escurecia, crescia o meu medo.

QUE / QUÊ

Que: monossílabo átono

Pode ser:

A - Pronome: (O) **que** você faz aqui?

B - conjunção: Pedi **que** ele viesse

C - partícula expletiva: Quase (**que**) morri de susto.

Quê: monossílabo tônico

Pode ser:

A - pronome no final da frase, antes de ponto (final, interrogação ou exclamação) ou reticências.

Você precisa de **quê**:

B - substantivo (= alguma coisa, certa coisa)

Ele tem um **quê** de especial.

Exercícios pertinentes**Gabarito:** no final da Coletânea de exercícios**01) Estão corretamente empregadas as palavras na frase:**

- a) Receba meus cumprimentos pelo seu aniversário.
- b) Ele agiu com muita descrição.
- c) O pião conseguiu o primeiro lugar na competição.
- d) Ele cantou uma área belíssima.
- e) Utilizamos as salas com exatidão.

2. Todas as alternativas são verdadeiras quanto ao emprego da inicial maiúscula, exceto:

- a) Nos nomes dos meses quando estiverem nas datas.
- b) No começo de período, verso ou alguma citação direta.
- c) Nos substantivos próprios de qualquer espécie
- d) Nos nomes de fatos históricos dos povos em geral.
- e) Nos nomes de escolas de qualquer natureza.

3. Indique a única sequência em que todas as palavras estão grafadas corretamente:

- a) fanatizar - analisar - frizar.
- b) fanatisar - paralizar - frisar.
- c) banalizar - analisar - paralisar.
- d) realisar - analisar - paralizar.
- e) utilizar - canalisar - vasamento.

4. A forma dual que apresenta o verbo grafado incorretamente é:

- a) hidrólise - hidrolisar.
- b) comércio - comercializar.
- c) ironia - ironizar.
- d) catequese - catequisar.
- e) análise - analisar.

5. Quanto ao emprego de iniciais maiúsculas, assinale a alternativa em que não há erro de grafia:

- a) A Baía de Guanabara é uma grande obra de arte da Natureza.
- b) Na idade média, os povos da América do Sul não tinham laços de amizade com a Europa.
- c) Diz um provérbio árabe: "a agulha veste os outros e vive nua."
- d) "Chegam os magos do Oriente, com suas dádivas: ouro, incensos e mirra " (Manuel Bandeira).
- e) A Avenida Afonso Pena, em Belo Horizonte, foi ornamentada na época de natal.

6. Marque a opção em que todas as palavras estão grafadas corretamente:

- a) enxotar - trouxa - chícara.
- b) berinjala - jiló - gipe.
- c) passos - discussão - arremesso.
- d) certeza - empresa - defeza.
- e) nervoso - desafio - atravez.

7. A alternativa que apresenta erro(s) de ortografia é:

- a) O experto disse que fora óleo em excesso.
- b) O assessor chegou à exaustão.
- c) A fartura e a escassez são problemáticas.
- d) Assintosamente apareceu enxarcado na sala.
- e) Aceso o fogo, uma labareda ascendeu ao céu.

8. Assinale a opção em que a palavra está incorretamente grafada:

- a) duquesa.
- b) magestade.
- c) gorjeta.
- d) francês.
- e) estupidez.

9. Dos pares de palavras abaixo, aquele em que a segunda não se escreve com a mesma letra sublinhada na primeira é:

- a) vez / reve ar.
- b) propos / pu eram.
- c) atrás / retra ado.
- d) cafezinho/ blu inha.
- e) esvaziar / e tender.

10. Indique o item em que todas as palavras devem ser preenchidas com x:

- a) pran a / en er / adrez.
- b) fei e / pi ar / bre a.
- c) utar / frou o / mo ila.
- d) fle a / en arcar / li ar.
- e) me erico / en ame / bru a.

11. Todas as palavras estão com a grafia correta, exceto:

- a) dejetor.
- b) ogeriza.
- c) vadear.
- d) iminente.
- e) vadiar.

12. A alternativa que apresenta palavra grafada incorretamente é:

- a) fixação - rendição - paralisção.
- b) exceção - discussão - concessão.
- c) seção - admissão - distensão.
- d) presunção - compreensão - submissão.
- e) cessão - cassação - excurção.

13. Assinale a alternativa em que todas as palavras estão grafadas corretamente:

- a) analisar - economizar - civilizar.
- b) receoso - prazerosamente - silvícola.
- c) tábuas - privilégio - marquês.
- d) pretencioso - hérnia - majestade.
- e) flecha - jeito - ojeriza.

14. Assinale a alternativa em que todas as palavras estão grafadas corretamente:

- a) atrasado - princesa - paralisia.
- b) poleiro - pagem - descrição.
- c) criação - disenteria - impecilho.
- d) enxergar - passear - pesquisar.
- e) batizar - sintetizar - sintonizar.

15. Assinale a alternativa em que todas as palavras estão grafadas corretamente:

- a) tijela - oscilação - ascensão.
- b) richa - bruxa - bucha.
- c) berinjala - lage - majestade.
- d) enxada - mixto - bexiga.
- e) gasolina - vaso - esplêndido.

16. Marque a única palavra que se escreve sem o h:

- a) omeopatia.
- b) umidade.
- c) umor.
- d) erdeiro.
- e) iena.

17. Assinalar o par de palavras parônimas:

- a) céu - seu
- b) paço - passo

ATENÇÃO! ATENÇÃO!

Como se pode constatar, o que se vê aqui é somente uma pequena amostra dessa matéria. Efetuando o pagamento, você recebe TODAS as matérias, COMPLETAS, em seu e-mail.